



玄真行

1958年9月8日生、東京都出身。早稲田大学第二文学部、卒業。
テレコム・ジャパン、クリエイティブネクサスを経て、フリーへ。
日本賞グランプリ、ATPドキュメンタリー最優秀賞、ギャラクシー賞、その他数々の賞を受賞。
代表作に「台湾万葉集～命の限り詠みゆかむ」、「幻の鯨イッカク～北極・人間たちの大地へ」、
「かあちゃんは好敵手～棋士・藤沢秀行と妻モト」など。



谷川ハウ

ベトナム難民の両親のもと、1985年に栃木県で生まれ、日本で育つ。
宇都宮大学国際学部、京都大学大学院教育学研究科で学び、
2013年から2年間、番組を制作するディレクターとして経験を積んだあと、
現在は、番組の海外展開に携わっている。



李文彪

1952年4月16日生、中国上海出身。千葉県八街市に在住。
1995年ビジネス訪問で来日、国籍転換の際、無国籍となる。在留資格もなくし、
約15年間透明人間のような日々を日本で経て、2010年11月に特別在留許可を受ける。
翌年中国国籍を再取得。現在は妻、息子夫婦と孫女一緒に日本で幸せに暮らしている。



陳天璽 CHEN Tienshi

早稲田大学国際学術院教授。無国籍ネットワーク代表理事。

横浜中華街生まれ。筑波大学大学院国際政治経済学博士。
30数年間無国籍であった自分の経験からハーバード大学、
東京大学、国立民族学博物館において、無国籍研究、移民研究に従事。
2009年、無国籍ネットワークを創設し、無国籍者の支援活動を展開。
主な著書に『無国籍』（新潮社）、『忘れられた人々ー日本の「無国籍」者』（明石書店）など。